

# Sortir



## Messmer, le Fascinateur est de retour

Les deux séances des 4 et 5 mars au Fémina sont complètes, mais l'hypnotiseur québécois mettra la patinoire de Mériadeck sous son emprise psychique, le 11 juin à Bordeaux. Tél. 05 56 48 26 26. PHOTO DR

# Une saison cathédrale

**MUSIQUE SACRÉE** Une association dédiée à la musique sacrée est créée à la cathédrale Saint-André de Bordeaux

Rencontre avec Alexis Duffaure, maître de chapelle à la cathédrale, cofondateur de l'association Cathedra avec Jean-Baptiste Dupont, brillant organiste titulaire, concertiste international et grand défenseur de Max Reger, compositeur allemand un peu mal-aimé en France.

« Sud Ouest ». On vous connaît comme ténor du quatuor vocal Le Plisson, chef du Chœur voyageur, des Petits chanteurs de Bordeaux, du Chœur de filles de la maîtrise de Bordeaux, du grand Chœur du Conservatoire... Mais quel est le rôle d'un maître de chapelle d'une cathédrale au XXI<sup>e</sup> siècle ?

**Alexis Duffaure.** La fonction elle-même n'a pas vraiment changé. Je suis chargé de toute la musique religieuse à la cathédrale, j'organise et mets en œuvre les offices. C'est la société qui a changé, les besoins ne sont plus les mêmes. On ne me demande pas de composer régulièrement pour les grands événements de la cathédrale (mais ça m'est déjà arrivé de le faire). Un maître de chapelle de nos jours a un double rôle, cultuel et culturel. C'est cette grande différence qui m'a toujours poussé à créer une association de musique sacrée.

Quel est son but ?

Ce monument à l'histoire passionnante, classé deux fois au patrimoine mondial de l'Unesco, est le plus visité de la ville. En le dotant d'une vie musicale de qualité, nous souhaitons que les Bordelais se réapproprient leur cathédrale.

Nous avons donc créé Cathedra, association de musique sacrée à la cathédrale de Bordeaux, dont les objets sont l'organisation de concerts, la création et la diffusion de



Alexis Duffaure. PHOTO DR

nouveaux répertoires, le développement des maîtrises d'enfants, les activités pédagogiques auprès des écoles et des jeunes, la valorisation et le rayonnement des orgues de la cathédrale. Et nous souhaitons bien sûr participer au rayonnement culturel de la ville de Bordeaux et de sa région.

Jusqu'à présent, à part en été avec le Festival international d'orgue, il y a moins de concerts à la cathédrale Saint-André que dans d'autres églises bordelaises. L'acoustique y est-elle adaptée à la musique de toutes les époques et à tous les effectifs ?

En effet, la cathédrale est très grande. Elle contient environ 1 000 places assises, ce qui est souvent trop important pour la plupart des concerts bordelais. L'acoustique n'a pas très bonne réputation, mais

tout dépend de l'endroit où sont installés les musiciens. Pour en avoir le cœur net, nous demandons une étude acoustique de l'édifice, dès la fin des travaux intérieurs.

Mais il n'y a pas que la grande nef ! Dans le déambulatoire autour du chœur, se trouvent de très belles chapelles, très bien restaurées, qui ont chacune leurs particularités et des acoustiques bien plus généreuses. Elles peuvent accueillir des concerts plus intimistes avec des effectifs moins importants.

Nous proposerons bientôt une saison musicale d'une vingtaine de concerts, de mars à novembre 2015. Comme je vous le disais, nous voulons que les Bordelais redécouvrent et se réapproprient leur cathédrale.

**Propos recueillis par François Clairant**

contact : cathedra.fr

## AUJOURD'HUI

### Jeune public

**BORDEAUX**  
« Fanfan et Cabot ». Pour enfants de 4 à 10 ans. 14 h 30. Comédie Gallien. 20, rue Rolland. 6,80 €. 05 56 44 04 00.  
Guignol Guérin. 15 h 30 au Jardin public 16 h ou 17 h au Parc bordelais. 5 €.

### Cirques

**LE BOUSCAT**  
Le Grand Cirque de Noël. 10 h 30 et 14 h Hippodrome. 8 avenue de l'Hippodrome.

### Danses

**BORDEAUX**  
« Casse-Noisette ». Ballet de l'Opéra National de Bordeaux. 20 h. Grand-Théâtre. De 8 à 50 €. 05 56 00 85 95.

### Musique

**BORDEAUX**  
BooBoo'zzz new year party. Lire par ailleurs. À 21 h. BooBoo'ZZZ Club, 54 cours de la Marne. 5 €.

**Dj Tatio.** Soirée funk, soul et afro reggae. DJ A 23 h. Zig Zag Café, 73, cours de l'Argonne. Entrée libre.

**Electrogène.** Lire par ailleurs. À 23 h 45. L'Ours Marin, 2 rue des Boucheries.

**Nuit de la Saint Sylvestre.** Avec Tainos + DJ Flawless. Lire par ailleurs. À 23 h. Casa Latina, 59 quai des Chartrons. Entrée libre.

**New Year's Eve Party.** Avec Nick Da Funk (DJ) A 22 h 30. Houses of Parliament - 11, rue du Parlement-Sainte-Catherine.

**Réveillon dîner-concert.** Avec Bernard Marka. World. À 21 h. Le Caillou du Jardin Botanique, esplanade Linné. 85 €.

**Réveillon rock electro hip-hop pop mondial.** Avec foutrack deluxe sound system (Hip-Hop / Rock / Electro). À 23 h. El Chico Loco, 11 rue Ausone. Entrée libre.

**X. Lab + Leroy Washington + DJ Air.** + Guest. À 20 h. Poisson Rouge Bar, 22 rue Saumenude. 10 € avec conso.

**Yes Future SF Mutant & Merveilles.** Lire par ailleurs. Iboat. Bassin à flot n°1. 27 € sur place. After : 10 €. 05 56 10 48 35.

### Spectacles

**BORDEAUX**  
« Paris fait sa comédie ». À 20 h 30. Théâtre Fémina. 10 rue de Grassi. 56-49-36 €. 05 56 48 26 26 (Box Office).

**French Cancan New Generation.** Lire par ailleurs. 20 h. Théâtre du Casino. Rue Cardinal-Richaud. 50 €. 05 56 69 49 00.

### Théâtre

**BORDEAUX**  
« Les Monologues du pénis ». De Carlos Goncalvez. 22 h 30. Comédie Gallien. 20, rue Rolland. 15,80 / 12,80 €. 05 56 44 04 00.

« Monex ». Comédie de Luc Chaumar. 18 h 30 ou 20 h 30. Comédie Gallien. 20, rue Rolland. 29,80 € à 27,80 €. 05 56 44 04 00.

« L'An pire de Noël ». De Thierry Margot. 20 h et 22 h (35 €) Café-Théâtre des Chartrons, galerie Tatry, 170, cours du Médoc. 05 56 37 63 44.

« Le Cirque à poil ». Cabaret burlesque. 20 h (30 €) Théâtre La Boîte à Jouer, 50 rue Lombard. 05 56 50 37 37.

« Le Dindon ». De Feydeau. Mise en scène : Michel Cahuzac, Axel Joucla. 18 h 30 et 21 h. Théâtre La Pergola. Rue Ferdinand-Cazères. 32 €. 05 56 02 62 04.

« Nuit d'ivresse ». De Josianne Balasko. Mise en scène Xavier Viton. 20 h 30. Café-théâtre des Beaux-Arts. 2 rue des Beaux-Arts. 20 € / 15 €. 05 56 20 13 20.

« Voyage au Centre de la Terre ». De Jules Verne, ciné-théâtre 3D. Olivier Sir John et Stéphane Alvarez. 18 h et 21 h. Théâtre du Pont-Tournant. 13 rue Charlevoix-de-Villers. 30, 25, 20, 15 €. 05 56 11 06 11.

### LE HAILLAN

« Un stylo dans la tête ». Comédie de Jean Dell. Théâtre des Salinières. À 20 h 30. Entrepôt. 13 rue Georges-Clemenceau. 38 €. 05 56 97 82 82.

### MÉRIGNAC

Eric Batailley. One man show. 20 h (29 €) et 22 h (39 €) L'Atelier 53, 53 avenue de l'Yser. 05 56 47 13 30.

2014  
2015

avec la participation de  
**CASSOUS**

## LE PIN GALANT MÉRIGNAC



mercredi 7 JANVIER - 20 h 30  
**CHICO & THE GYPSIES**  
EN CONCERT



samedi 10 JANVIER - 20 h 30  
dimanche 11 JANVIER - 16 h  
**LE CIRQUE ÉLOÏZE**  
CIRKOPOLIS



13 et 14 JANVIER - 20 h 30  
**V. DEMOUY - D. BRÉCOURT**  
**PH. LELLOUCHE - CH. VADIM** dans  
**L'APPEL DE LONDRES**  
de Philippe LELLOUCHE



vendredi 16 JANVIER - 21 h  
samedi 17 JANVIER - 20 h 30  
**LA COMÉDIE MUSICALE DE BROADWAY**  
**CABARET**  
Musique de John KANDER



mardi 20 JANVIER - 20 h 30  
**KARINA GAUVIN - PHILIPPE JAROUSKY** dans  
**NIOBE, REGINA DI TEBE**  
Opéra d'Agostino STEFFANI

**L'ENTREPÔT  
LE HAILLAN**



mercredi 21 JANVIER - 14 h 30  
Spectacle tout public à partir de 10 ans  
**MOBY DICK**  
Librement adapté du roman d'Herman MELVILLE

**LOCATION : 05 56 97 82 82**  
**www.lepingalant.com**

EBOOK



## L'HERMIONE, HISTOIRE D'UNE RENAISSANCE

### L'INCROYABLE CHANTIER DE LA FRÉGATE DE LA FAYETTE

• En vente sur amazon.fr, iBooks (Apple) et mollat.com

3€49



TÉLÉCHARGEZ



Les eBooks du quotidien